



*Д. Гранин*

## ФОНД СОХРАНЕНИЯ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ НАСЛЕДИЯ ДАНИИЛА ГРАНИНА

199106, г. Санкт-Петербург, ул. Вёсельная, д. 10, литер А, пом.8-Н; ИНН 7801342489; granin-fond@mail.ru



### ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении III Всероссийского конкурса  
«Даниил Гранин. Непрочитанное время»

**Учредитель конкурса:** Фонд сохранения и популяризации наследия Даниила Гранина (далее Фонд Гранина).

**Организатор конкурса:** библиотека N 9 им. Даниила Гранина СПб ГБУ «Невская ЦБС».

**Описание:** конкурс проектов и творческих работ, посвящённый изучению творческого наследия писателя.

**Цель конкурса:** изучение, анализ, понимание произведений Д. А. Гранина, его жизненного и творческого пути, эволюции его взглядов.

#### Задачи конкурса:

1. Открытие новых тем и осмысление творческого пути Даниила Гранина, как личности, писателя, гражданина.
2. Знакомство с литературным наследием Д. А. Гранина широкой читательской аудиторией.
3. Раскрытие творческого потенциала и навыков самовыражения у участников конкурса.

#### Номинации:

- ✓ «Я читаю Гранина» – индивидуальные творческие работы,
- ✓ «Читаем Гранина вместе» – проекты и программы культурных и образовательных учреждений, направленные на широкую аудиторию.

Организаторы оставляют за собой право разделять конкурсные работы внутри номинаций по форматам, жанрам и возрасту. За организаторами остается право выделять дополнительные призовые места.

**Участники:** библиотеки всех уровней и ведомственных подчинений, государственные и негосударственные организации культуры и образования, индивидуальные участники.

### **Темы творческих работ**

Даниил Гранин оставил потомкам огромное наследие, которое еще предстоит изучить, осмыслить и сохранить. Творчество писателя многоаспектно в жанровом и тематическом многообразии, в описании исторических периодов и жизни людей в разных странах мира.

Предлагаем будущим участникам попытаться раскрыть такие темы творчества как:

- ✓ Гранин. Нравственные ориентиры (Д. С. Лихачев, А. Д. Сахаров, Ф. М. Достоевский);
- ✓ Гранин. Путешествия: жизнь и мир других глазами советского человека;
- ✓ Гранин. Таинственный знак Петербурга;
- ✓ Гранин. Ученый как действующее лицо истории;
- ✓ Гранин. Милосердие.

### **Виды конкурсных работ:**

- ✓ Письменные работы (эссе, сочинение и т. д.);
- ✓ Видео, аудио работы (буктрейлер, видеоролики, подкасты и т.д.);
- ✓ Визуальные работы (презентации, рисунки, фотографии и т.д.);
- ✓ Электронные ресурсы (сайты, порталы, виртуальные выставки и т.д.);
- ✓ Научные и исследовательские, учебные программы.

### **Условия участия**

Конкурсные работы принимаются только

- ✓ с полностью оформленной заявкой установленной формы (приложение 1.1, 1.2),

- ✓ с согласием на обработку персональных данных (*приложение 2*).

Начало приема работ 23 марта 2021 года. Окончание приема работ 30 сентября 2021 года.

На почту [graninkonkurs@yandex.ru](mailto:graninkonkurs@yandex.ru). В теме письма требуется указать название номинации.

НЕ принимаются работы:

- ✓ С неправильно, не по форме или не полностью заполненной заявкой.
- ✓ С неотмеченным цитированием, отсутствием ссылок на автора или публикацию, архивные документы.
- ✓ С установленными организаторами признакам плагиата (все поступающие работы будут проверены).

Конкурсную работу можно также доставить в библиотеку им. Даниила Гранина на цифровом носителе по адресу: г. Санкт-Петербург, Дальневосточный пр. д. 6, корп. 1. Актуальные часы работы учреждения можно посмотреть в группе библиотеки <https://vk.com/bibliotekagranina> и на сайте Невской ЦБС <https://nevcbcs.spb.ru/>.

При необходимости сотрудники библиотеки проведут индивидуальные консультации для авторов и руководителей творческих работ. Обращаться на электронную почту [graninkonkurs@yandex.ru](mailto:graninkonkurs@yandex.ru), по телефону +7(812)667-80-11 или в сообщения группы Культурно-просветительского центра им. Даниила Гранина в ВКонтакте: <https://vk.com/centrgranina>.

Контактное лицо: Супрунович Галина Павловна – ведущий библиограф, куратор культурно-просветительского центра им. Даниила Гранина.

### **Технические требования к конкурсным работам**

Объем работ индивидуальных участников не более 8400 знаков. При оформлении текстовой работы кегль 14 с полуторным интервалом.

Отчеты о реализации проекта или программы выполняются в электронной форме (презентации, видео и т. д.) или в формате Word (кегель 14 с полуторным интервалом).

Фотографии, приложенные к работе отдельно, предоставляются в формате JGP (не более 3 МБ одна фотография).

К письменным работам необходимо оформление титульного листа.

Видеоработы следует загрузить на любое облачное хранилище данных и предоставить доступ для просмотра и скачивания по ссылке. До конкурса допускаются видео только горизонтальной ориентации. Рекомендованные форматы видео: mp4, mov, avi.

### **Критерии оценки:**

- ✓ Авторское понимание темы;
- ✓ Раскрытие замысла писателя через анализ текста;
- ✓ Качество оформления, грамотность;
- ✓ Оригинальность подачи.

### **Порядок и сроки проведения конкурса**

I этап: прием конкурсных работ: с 23 марта по 30 сентября 2021 года.

II этап – рассмотрение отчетов и результатов реализации проектов и программ – с 1 октября по 15 ноября 2021 года.

Подведение итогов, оглашение результатов конкурса – после 15 ноября 2021, итоговая дата будет сообщена позже.

### **Подведение итогов и награждение победителей**

Конкурсные работы оценивает жюри, состав которого определяет Фонд Гранина (Директор Марина Данииловна Чернышева).

Всем участникам вручается сертификат. Победители и призёры номинаций награждаются дипломами и комплектами книг.

Работы победителей и призеров Конкурса будут размещены в социальных сетях (группа Культурно-просветительского центра Д. А. Гранина: <https://vk.com/centrgranina>, группа «Читаем Гранина»: <https://www.facebook.com/groups/1043900539144592>) и на других информационных ресурсах.

## Приложение 1.1

**Форма заявки для подачи работы в номинации «Я читаю Гранина»\***

|  |  |
|--|--|
| ФИО автора <i>(полностью)</i>  |  |
| Возраст автора   |  |
| Название учреждения или учебного заведения <i>(при необходимости)</i>        |  |
| Должность, учащиеся/студенты каких классов/курсов <i>(при необходимости)</i> |  |
| Регион, город  |  |
| Контактный телефон   |  |
| Электронная почта  |  |
| Почтовый адрес с индексом  |  |
| Название конкурсной работы. Краткое описание (не более 400 слов)             |  |

\*Заполнение всех полей обязательно.

**Форма заявки для подачи работы  
в номинации «Читаем Гранина вместе»\***

|   |  |
|---|--|
| ФИО и должность<br>руководителя проекта   |  |
| ФИО и должности<br>участников творческой<br>группы проекта ( <i>при<br/>необходимости</i> )   |  |
| Название учреждения   |  |
| Регион, город   |  |
| Контактный телефон<br>руководителя проекта  |  |
| Электронная почта<br>руководителя проекта   |  |
| Почтовый адрес с<br>индексом  |  |
| ФИО руководителя<br>учреждения  |  |
| Контактный телефон<br>руководителя учреждения   |  |
| Электронная почта<br>руководителя учреждения  |  |
| Название конкурсной<br>работы, программы,<br>творческого проекта.<br>Жанр, формат, сроки<br>проведения, целевая<br>аудитория, итоги. Краткое<br>описание (не более 800<br>слов) |  |
| Календарь мероприятий,<br>включая аудитории,<br>партнеров, ресурсы,<br>исполнителей   |  |
| Результаты  |  |

\*Заполнение всех полей обязательно.

## Приложение 2

**СОГЛАСИЕ**  
**автора использования СПб ГБУ «Невская централизованная библиотечная система» результата интеллектуальной деятельности**

г. Санкт-Петербург «\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Я \_\_\_\_\_,  
 (фамилия, имя, отчество)

паспорт серия: \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_, выдан:

\_\_\_\_\_ ,  
 проживающий(-ая) \_\_\_\_\_

настоящим согласием подтверждаю, что:

Я, являясь правообладателем (представителем правообладателя) исключительных прав на результат интеллектуальной деятельности:

\_\_\_\_\_ ,  
 (наименование произведения с указанием всех необходимых данных,

*в т.ч. автора произведения, не достигшего 14 лет)*

(далее – «Произведение») передаю Санкт-Петербургскому государственному бюджетному учреждению «Невская централизованная библиотечная система» (СПб ГБУ «Невская ЦБС») неисключительное право на использование Произведения следующими способами:

— публичный показ Произведения, т.е. любая демонстрация оригинала или копии Произведения непосредственно либо на экране с помощью пленки, диапозитива, или иных технических средств в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи;

— доведение Исполнения произведения до всеобщего сведения таким образом, что любое лицо может получить доступ к нему из любого места и в любое время по своему выбору (доведение до всеобщего сведения), в том числе в сети Интернет.

Я, как правообладатель (представитель правообладателя) Произведения, разрешаю СПб ГБУ «Невская ЦБС» использовать Произведения вышеуказанными способами, на безвозмездной основе в течение срока действия исключительных прав на Произведения и на территории всех стран мира. Настоящим Согласием правообладатель (представитель правообладателя) гарантирует, что он является законным обладателем прав на Исполнение произведения и иных объектов интеллектуальной деятельности, использованных в составе Произведения, предоставляемых СПб ГБУ «Невская ЦБС». Правообладатель (представитель правообладателя) гарантирует наличие у него согласия правообладателей произведения на использование Исполнения произведения третьими лицами способами, указанными в настоящем Согласии, без выплаты им вознаграждения, а также на передачу третьим лицам прав, перечисленных в настоящем Согласии. Правообладатель гарантирует, что предоставленные в рамках настоящего Согласия права не нарушают прав третьих лиц, а также чьи-либо авторские и смежные права. В случае возникновения претензий и исков со стороны третьих лиц по предмету использования СПб ГБУ «Невская ЦБС» Произведения и иных объектов интеллектуальной деятельности, использованных в составе Произведения, Правообладатель обязуется принять такие претензии и иски на себя и разрешить их самостоятельно и за свой счет. Правообладатель гарантирует, что к СПб ГБУ «Невская ЦБС» не могут быть предъявлены никакие требования третьих лиц о выплате вознаграждений за использование Произведения, а также результатов интеллектуальной деятельности, использованных в составе Произведения.

Подпись \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

*Приложение 3***Список произведений Д. А. Гранина, рекомендованных при подготовке конкурсных работ****Об ученых, науке:**

«Иду на грозу»  
«Искатели»  
«Место для памятника»  
«Зубр»  
«Эта странная жизнь»  
«Бегство в Россию»  
«Повесть об одном ученом и одном императоре»  
«Однофамилец»

**О путешествиях, Петербурге:**

«Месяц вверх ногами»  
«Примечание к путеводителю»  
«Сад камней»  
«Ленинградский каталог»  
«Тайный знак Петербурга»  
«Священный дар»

**Мемуары:**

«Причуды моей памяти»  
«Жизнь не переделать»  
«Все было не совсем так»

**Статьи, беседы:**

«Точка опоры: статьи, беседы, портреты»  
Эссе «Милосердие»  
Эссе «Страх»  
Статья о Ф. М. Достоевском «Тринадцать ступенек»  
Статья об академике А. Д. Сахарове «Нравственный пример»

В подготовке творческих работ вы можете использовать и другие произведения Д. А. Гранина.



*Приложение 4*

**Перечень запланированных мероприятий,  
направленных на погружение в темы конкурса**

1. Обучающий семинар для руководителей и участников конкурса (апрель 2021). В семинаре мы объясним, как правильно оформить заявку на конкурс, по каким правилам описать ваш проект, как указать целевую аудиторию и аргументировать необходимость и востребованность вашей работы. Ответим на ваши вопросы.

2. Гранин и Сахаров (май 2021) при участии Сахаровского центра.

3. Даниил Гранин. Мой Петербург (июнь 2021).

4. Гранин и Достоевский к 200-летию Ф.М. Достоевского (сентябрь 2021) при участии Литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского.

Точные даты проведения мероприятий будут опубликованы в группе Культурно-просветительского центра Д. А. Гранина во Вконтакте:  
<https://vk.com/centrgranina>